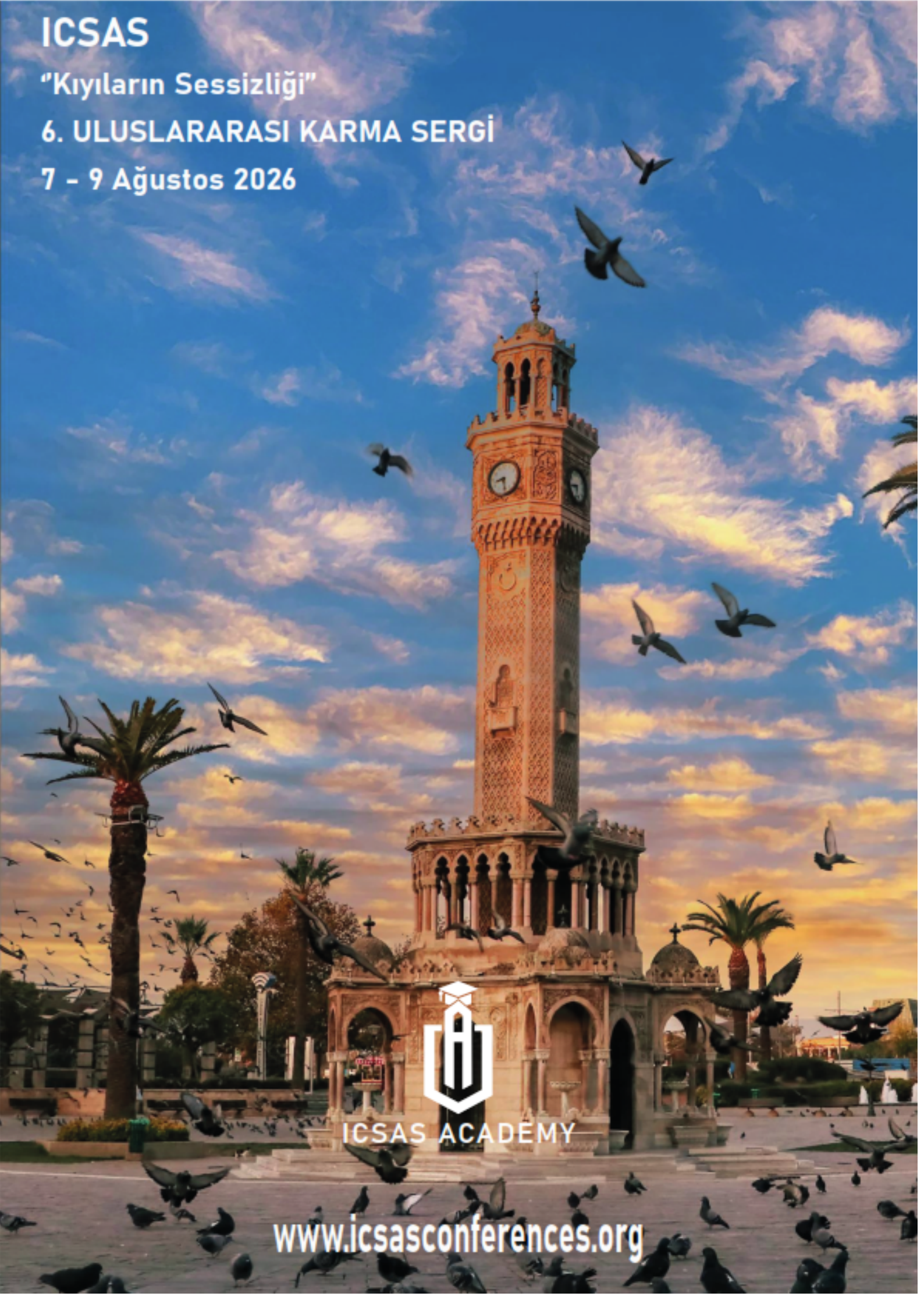
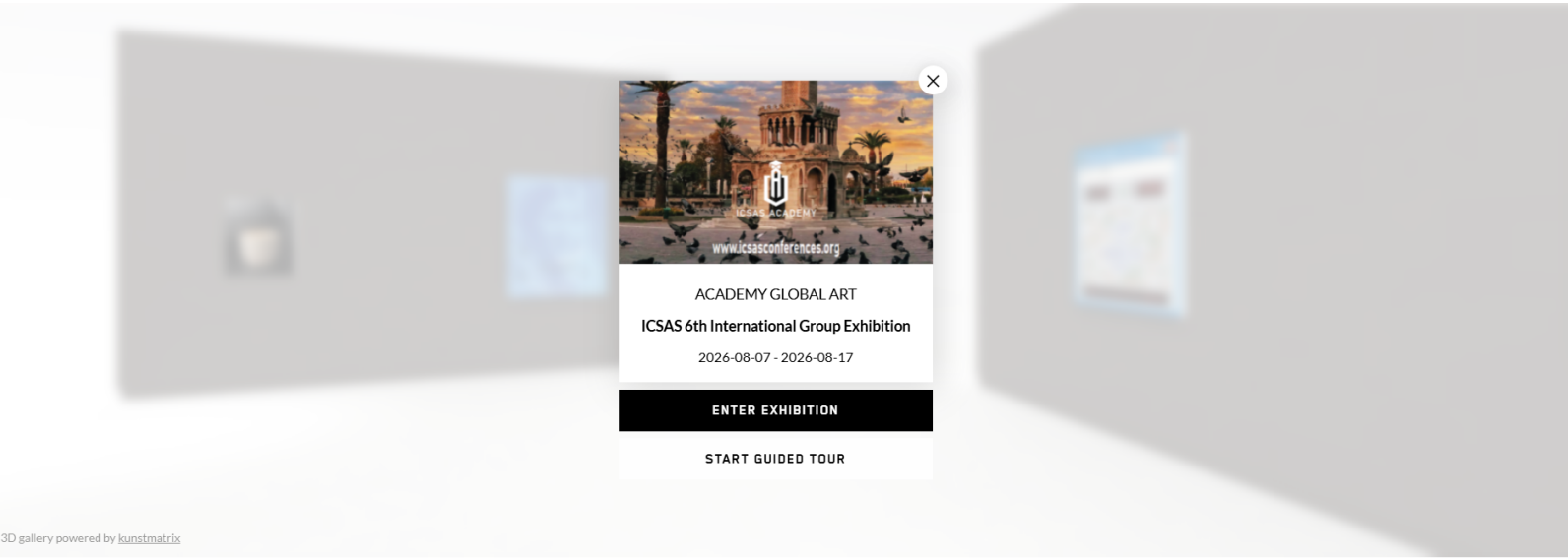

ICSAS
"Kıyıların Sessizliği"
6. ULUSLARARASI KARMA SERGİ
7 - 9 Ağustos 2026
ICSAS ACADEMY
www.icsasconferences.org

For Online Exhibition

Link to exhibition landing page:
https://artspaces.kunstmatrix.com/en/node/15806218



ICSAS 6th International Group Exhibition

Exhibition ID: 15806218

ACADEMY GLOBAL ART

ICSAS

6TH INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION
August 7 - 9, 2026
Izmir

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
ICSAS 20th International Conference on Humanity and Social Sciences
Academy Global Art Gallery

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho

CURATOR

- Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

EDITORS:

- Dr. Amaneh Manafidizaji

ARTISTS

AMANEH MANAFİDİZAJİ

AYŞEGÜL SEZER

ELİF GÜLŞAH ARICI

MELİKE CİLOŞOĞLU

NİLÜFER ÖZAKÇAOĞLU

RUHİYE ONUREL

ÖMER AYDIN

VALİDE PAŞAYEVA



PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House
DOI:

Issued : 20,09.2026 www.icsasconferences.org

AMANEH MANAFİDİZAJİ

BİYOGRAFİ

Amaneh Mananfidizaji 1982 yılında İran'ın Tebriz iline bağlı Oskoo kentinde doğdu. Lisans eğitimini Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi'nde cam sanatı alanında tamamladı. Sanata ve akademik dünyaya olan tutkusu, eğitimini yurt dışında sürdürme isteğini artırdı. Akademik ve sanatsal gelişimini ileriye taşımak için Türkiye'ye geldi ve yüksek lisans eğitimini Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde seramik sanatları alanında tamamladı. Akademik yolculuğuna aynı üniversitede Seramik Sanatı Bölümü'nde doktora yaparak devam eden Mananfidizaji, 2025 yılında sanatta yeterlik derecesini başarıyla aldı. Akademik kariyeri boyunca, hem cam hem de seramik sanatlarında geleneksel ve çağdaş tekniklerin harmanlanmasına odaklandı.

BIOGRAPHY

Amaneh Mananfidizaji was born in 1982 in Oskoo, a province of Tabriz, Iran. She pursued her undergraduate studies at Tabriz Islamic Arts University, specializing in glass art. Her passion for art and academic world led her to further her education abroad. Seeking advanced academic and artistic development, she moved to Turkey for her postgraduate studies. She obtained a Master's degree from Anadolu University in Eskişehir, where she deepened her expertise in ceramic arts. Continuing her academic journey, she pursued a doctoral degree in the Ceramic Art Department at the same university, successfully completing her proficiency in art in 2025. Throughout her academic career, Amaneh Mananfidizaji has focused on the fusion of traditional and contemporary techniques in both glass and ceramic arts.



Harmoni / Harmony

Boyutları/ Dimensions: 12cm x 9cm
Yapım Yılı/Year: 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tornada şekillendirme ve nerikomi dekorlama tekniği - pişirim 1150 °C
Technique and Material: shaped on ceramic wheel, Nerikomi decoration and fired at 1150°C

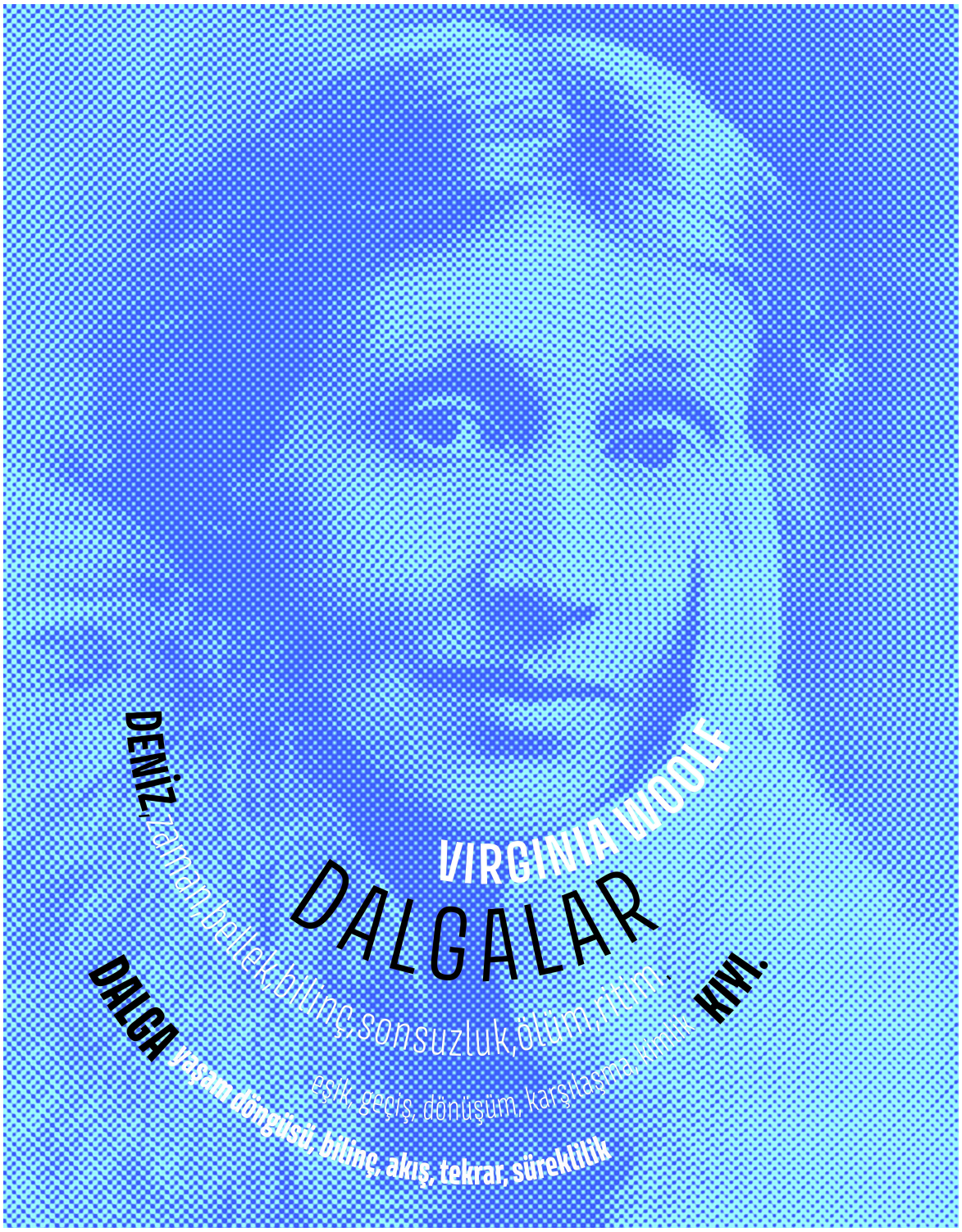
AYŞEGÜL SEZER

BİYOGRAFİ

2012 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden mezun oldu. 2013'te Londra'da çeşitli dil okullarında dil eğitimi ve Westminster Üniversitesi'nde akademik dil eğitimi aldı. Yüksek lisans eğitimini, 2015 yılında Westminster Üniversitesi İletişim Tasarımı Bölümü'nde tamamladı. 2022 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım doktora programından doktora derecesini aldı. 2017 yılında araştırma görevlisi olarak başladığı Ordu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü'nde Doktor Öğretim Üyesi olarak görev yapmakta, akademik ve sanatsal çalışmalarına devam etmektedir. Akademik çalışmalarında müze mekânlarında grafik tasarım, marka ve sergileme tasarımı, etkileşimli uygulamalar ve sergi kimliği tasarımının yanı sıra ambalaj tasarımı ve yayın grafiği tasarımı gibi konulara odaklanmaktadır.

BIOGRAPHY

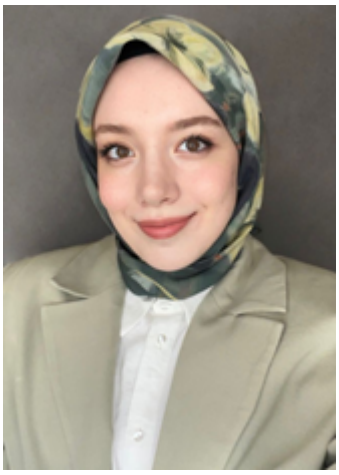
She graduated from the Department of Graphic Design at Hacettepe University's Faculty of Fine Arts in 2012. In 2013, she took language courses at various language schools in London and academic language training at the University of Westminster. He completed his master's degree in 2015 at the Department of Communication Design at the University of Westminster. In 2022, he received his Ph.D. from the Art and Design doctoral program at Yıldız Technical University. She began as a research assistant in 2017 at the Department of Graphic Design, Faculty of Fine Arts, Ordu University, where she currently serves as an Assistant Professor and continues her academic and artistic work. In her academic work, she focuses on graphic design in museum spaces, brand and exhibition design, interactive applications, and exhibition identity design, as well as packaging design and publication graphics design.



Dalgalar ve Virginia Woolf.
Waves and Virginia Woolf.

Boyutları/ Dimensions: 50x70 cm.
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: 50x70 cm, Dijital Tasarım.
Technique and Material: 50x70 cm, Digital Design.

ELİF
GÜLŞAH ARICI



BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğmuştur. Görsel İletişim Tasarımı alanında lisans, Grafik Tasarım alanında yüksek lisans eğitimini tamamlamıştır. Akademik çalışmalarını görsel iletişim, grafik tasarım, tipografi, marka iletişimi ve yapay zekâ destekli tasarım uygulamaları üzerine sürdürmektedir.

Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Görsel İletişim Programı'nda öğretim görevlisi olarak görev yapmakta; tasarım eğitimi kapsamında görsel iletişim, grafik tasarım ve dijital tasarım alanlarında dersler vermektedir.

BIOGRAPHY

Born in Istanbul, she received her bachelor's degree in Visual Communication Design and her master's degree in Graphic Design. Her academic interests focus on visual communication, graphic design, typography, brand communication, and artificial intelligence–assisted design practices.

She is currently a Lecturer in the Visual Communication Program at the Vocational School of Fatih Sultan Mehmet Vakif University, where she teaches courses in visual communication, graphic design, and digital design as part of design education.



Mayın Tarlası/ Minesweeper

Boyutları/ Dimensions: 50x70cm
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital
Technique and Material: Digital

MELİKE CİLOŞOĞLU



BİYOGRAFİ

Lisans ve yüksek lisans eğitimlerini Selçuk Üniversitesi Giyim Öğretmenliği Bölümü ile Giyim Sanatları Eğitimi Anabilim Dalında tamamladı. Doktora eğitimini Selçuk Üniversitesi Moda Tasarımı Anabilim Dalında tamamladı. 2012 yılında Amasya Üniversitesine Öğretim Görevlisi olarak atandı. Amasya Üniversitesindeki görevine Dr. Öğr. Üyesi olarak devam etmektedir.

BIOGRAPHY

She completed his undergraduate and graduate education at Selçuk University's Department of Clothing Education and the Department of Clothing Arts Education. He completed his doctoral education at Selçuk University's Department of Fashion Design. In 2012, he was appointed as an Instructor at Amasya University. He continues his position at Amasya University as an Assistant Professor.



Kıyının Hafızası /
Memory of the Shore

Boyutları/ Dimensions: 67 cm – 23 cm
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Drapaj Tekniği / Mermerşahi Kumaş ve Viskon Kumaş
Technique and Material: Draping Technique / Mermerşahi Cotton Fabric and Viscose

NİLÜFER ÖZAKÇAOĞLU



BİYOGRAFİ

Adana’da doğdu. 2001 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümü’nden mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim Öğretmenliği Anasanat Dalında Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2024 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim Öğretmenliği Anasanat Dalında Doktora eğitimini tamamladı. 2001 yılından bu yana MEB'e bağlı farklı kurumlarda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal ve uluslararası sergiye katıldı.

BIOGRAPHY



Betonun Ardındaki Doğa

Boyutları/ Dimensions: 50x70cm
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Karma Teknik

RUHİYE ONUREL



BİYOGRAFİ

Kıbrıslı Ressam ve sanat tarihçi Ruhiye Onurel (ROŞ), 1991 yılında İstanbul Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Kimya Bölümü'nden mezun oldu. İstanbul Teknik Üniversitesi Sanat Tarihi Yüksek Lisans (2011) ve Işık Üniversitesi Sanat Bilimi Doktora (2018) programını tamamladı. 2016 yılında Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim görevlisi olarak başladığı akademik kariyerini 2019 yılından bu yana aynı üniversitede Dr. Öğr. Üyesi olarak sürdürmektedir. 1994 yılında Yusuf Taktak öğretiminde başladığı sanatsal kariyerinde katılmış olduğu karma ve kişisel sergilerin yanı sıra sanat alanında akademik yayınları bulunmaktadır.

BIOGRAPHY

Cypriot painter and art historian Ruhiye Onurel (ROŞ) graduated from the Department of Chemistry at the Faculty of Engineering, Istanbul University, in 1991. She completed her Master's degree in Art History at Istanbul Technical University (2011) and her Ph.D. in Art Science at Işık University (2018). She began her academic career in 2016 as an instructor at the Faculty of Fine Arts at Beykent University and has continued in this role as an Assistant Professor at the same university since 2019. In her artistic career which began in 1994 under the guidance of Yusuf Taktak, she has participated in numerous group and solo exhibitions, and has published academic works in the field of art.



Gecce

Boyutları/ Dimensions: 70 x 50 cm.
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: kâğıt üzerine akrilik, karışık teknik
Technique and Material: Acrylic on paper, mixed media

ÖMER AYDIN



BİYOGRAFİ

Almanya'da doğdu. Orta öğrenimini Bursa'da tamamladı. 2002 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde başladığı lisans eğitimini 2006 yılında tamamladı. 2009 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünden "Fotogerçekçilik ve Türkiye'deki Etkileri" konulu tez çalışması ile Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. 2019 yılında Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümünde Sanatta Yeterlik eğitimine başladı. 2020 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Doktora Programı, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında doktora eğitimine başladı. 2025 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Doktora Programı, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında "Fotogerçekçilik ve Toplumsal Gerçekçilik" isimli doktora tezi ile eğitimini tamamladı.

BIOGRAPHY

He was born in Germany. He completed his secondary education in Bursa. He completed his undergraduate studies in the Painting Department of the Faculty of Fine Arts at Mimar Sinan University, which he began in 2002, in 2006. In 2009, he earned his master's degree from the Institute of Social Sciences at Mimar Sinan Fine Arts University with a thesis titled "Photorealism and Its Effects in Turkey." In 2019, he began his Proficiency in Art (equivalent to a practice-based doctorate) in the Painting Department at the Institute of Social Sciences of Akdeniz University. In 2020, he began doctoral studies in the Art and Design PhD Program at Yıldız Technical University, within the Art and Design Major Art Branch. In 2025, he completed this program with his doctoral dissertation titled "Photorealism and Social Realism."



Farmakolojik Arayüz. 11 / 26
Pharmacological Interface. 11/ 26

Boyutları/ Dimensions: 45 x 67 cm
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Foto Manipülasyon
Technique and Material: Photo Manipulation

VALİDE PAŞAYEVA



BİYOGRAFİ

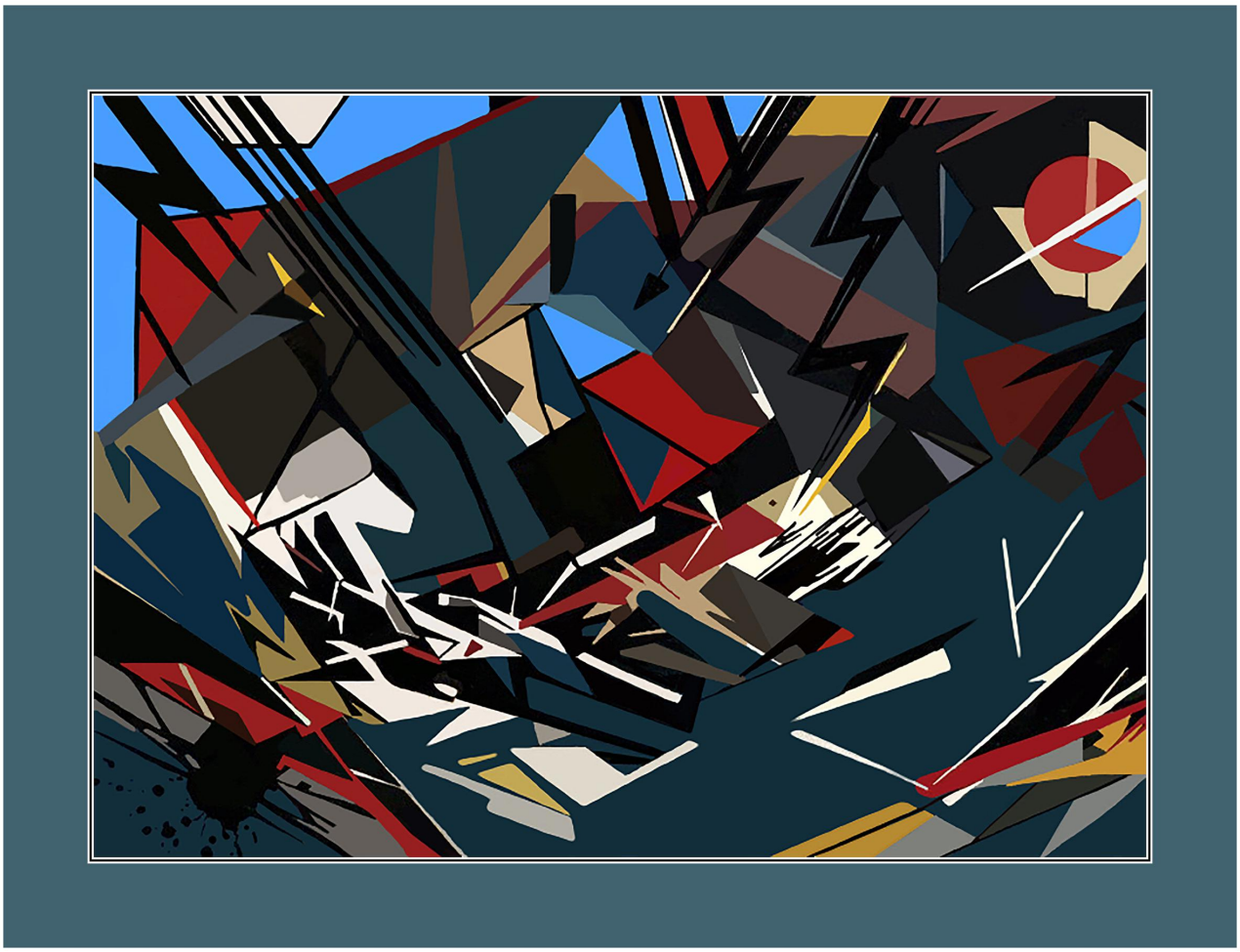
1982 yılında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesinden mezun oldu. 1986 yılında Moskova Tekstil Üniversitesinde Doktora eğitimini tamamladı. 1986-1999 yıllarında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesi Dokumacılık ve Hafif Sanayi Teknolojisi Fakültesi Lifli Materyallerin Teknolojisi Bölümünde ve Azerbaycan Devlet Kültür ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanatsal Endüstri Fakültesi Dekoratif-Tatbiki Sanatlar Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yaptı.

1999' dan Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

BIOGRAPHY

In 1982 has graduated from Azerbaijan Technological University. In 1986 has finished study at the doctoral program in Moscow Textile University and has received doctoral degree. In 1986 - 1999 has worked as a lecturer at the department of Technology of Fiber Materials of Technological Faculty of Textile and Light Industry of Azerbaijan Technological University and at the department of Decorative-applied Arts of Industrial Art Faculty of Azerbaijan State University of Art and Culture.

Since 1999 has been working as a faculty member at Atatürk University, Faculty of Fine Arts.



Fırtına/ Storm

Boyutları/ Dimensions: 31 x 40 cm
Yapım Yılı/Year: 2026
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital
Technique and Material: Digital



www.akademikongre.org www.icsasconferences.org www.artdergi.com

Head Office

(1) 814 646 7556

info@educonferences.org

442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey

0534 020 4897

info@educonferences.org

Şirintepe Mah. Yurdakul sok.
No : 6 - Tepebaşı - Eskişehir